



vivint **EO**intensament

VIII Fòrum EOICAT

EOI de Lleida - 9 i 10 d'octubre de 2020

Inspirant...

Divendres, 9 d'octubre (matí)

PALAU DE CONGRESSOS LA LLOTJA

PROGRAMA ACTUALITZAT : 5 d'octubre de 2020

09.00 h	Arribada i acreditació assistents amb codi QR	VESTÍBUL
09.45 h		
09.45 h	Benvinguda i inauguració	SALA MARTINA CASTELLS
10.15 h		
10.15 h	Ponència inaugural: «La falsa Torre de Babel o los misterios de la Única Lengua»	

11.00 h *Un idioma es un misterio. Enseñar un idioma es un arte. Y es que solamente con arte y con una enorme dosis de creatividad, puede el profesor de idiomas abrir las puertas secretas que conducen a los diferentes paisajes de los mundos sonoros, poéticos y evocadores, que se dibujan en cada una de las lenguas. El idioma, la lengua, no es solo transmisión de información, no es simplemente un código: es un modo de pensar, de sentir, de percibir el mundo que nos rodea; es una sonoridad, una poética, una música, una metáfora... Cada idioma, y su enseñanza de un modo vivo y humano, nos compone una pieza indispensable que reedifica una nueva Torre de Babel, y nos devuelve al paradigma del Único Lenguaje: el de todo Ser Humano.*

Ponent: JAIME BUHIGAS

Arquitecte, director d'escena, dramaturg, escriptor i professor. Fundador del moviment de renovació pedagògica Aprendemos Todos i codirector del centre d'estudi i creativitat La Jirafa Rosa.

**SALA
MARTINA
CASTELLS**

11.00 h Pausa cafè

11.45 h Fira de materials didàctics i recursos lingüístics (**Sala Martina Castells**)

**FOYER
PRINCIPAL:
ENRIC
GRANADOS**

Ponència: «Ensenyar a través de la sorpresa»

ON LINE

11.45 h *Per a les persones, aprendre és un instint vinculat a la supervivència. Ara bé, la qüestió no ha de ser tant què cal aprendre, sinó com cal aprendre-ho, perquè sigui eficient i repercuteixi positivament en la vida de les persones.*
12.45 h *En aquesta sessió es parlarà de la importància de la sorpresa per a incrementar l'eficiència positiva dels aprenentatges.*

Ponent: DAVID BUENO

Professor i investigador de la Secció de Genètica Biomèdica, Evolutiva i del Desenvolupament de la Universitat de Barcelona, i director de la Càtedra de Neuroeducació UB-Edu1st.

**SALA
MARTINA
CASTELLS**

Ponència : «Aprendre a dubtar, flexibilitzar la ment i reflexionar: eines per navegar en l'ambigüitat»

ON LINE

12.45 h *Per a aprendre necessitem ser-ne conscients. Per a ser conscients necessitem reflexionar sobre com pensem, aprenem i elaborem nou coneixement. Ens cal confiar i dubtar, conservar i transformar, aprendre i ensenyar. En la cruïlla de les aparents contradiccions trobarem les espurnes de les veritats.*
14.00 h

Ponent: PERE ALZINA

**SALA
MARTINA
CASTELLS**

Mestre, pedagog, psicopedagog i doctor en Ciències de l'Educació. Coordinador d'estudis de la Facultat d'Educació a la seu de la UIB a Menorca, coordinador del màster de Formació del Professorat i coordinador de la Universitat Oberta per a Majors.

14.00 h
16.00 h

DINAR

Sorprenent i emocionant...

Divendres, 9 d'octubre (tarda)
EOI LLEIDA

16.00 h
19.00 h

FEM ART: intervenció creativa a càrrec de l'artista grafitera Lily Brik (durant tota la tarda)

PATI EOI

Experiència 1: «Una experiència diferent amb Google Sites»

En aquesta sessió us presentem una proposta alternativa a les activitats tradicionals. Es tracta d'una experiència d'aprenentatge fent servir Google Sites en la qual els alumnes podent treballar de forma autònoma i desenvolupar diferents habilitats lingüístiques i comunicatives. Especialment adreçada a grups semipresencials. Les tasques de vocabulari, de comprensió (oral i escrita) i d'ús de la llengua s'integren en un procés d'avaluació i autoavaluació dinàmiques, mitjançant l'ús de Google Forms.

16.00 h
17.00 h

Ponents: Joan M. Lara Teixidó i M. José Miralles Bitria (EOI de Lleida)

Aula 13

Experiència 2: «L'entorn G Suite i Google Classroom a les escoles oficials d'idiomes»

ON LINE

L'objectiu d'aquesta proposta és mostrar amb alguns exemples pràctics la infinitat de recursos de G Suite (i en concret de Google Classroom) per a l'ensenyament d'idiomes en un entorn col·laboratiu. Es tracta d'una eina gratuïta per a les institucions educatives amb un potencial infinit a cost zero. És per tant una eina d'aprenentatge

inclusiva tant en l'aspecte social com pel que fa a les habilitats d'aprenentatge, que permet trencar fronteres i portar l'ensenyament d'idiomes fora de l'aula, 24/7.

Ponents: **Sílvia Milian Hita** i **Ana M. López Sans** (EOI del Prat de Llobregat)

Aula 14

Experiència 3: «Els talents secrets dels alumnes»

*Alumnes cuiners, alumnes fotògrafs, pedagogs, escriptors, conferencians, actors... Tants de talents i habilitats que des del departament de francès de l'EOI de Sabadell busquem promoure a través de la nostra acció docent i així afavorir que l'alumne se situï al mateix nivell que el professor i esdevingui mestre del seu aprenentatge. Paraules clau: **autonomia, autenticitat de la comunicació, mediació, confiança en si mateix i en els altres, comunitat d'aprenentatge**. En una paraula, **empoderament**.*

Ponents: **Corinne Royer**, **Anne-Marie Serrano** i **Guilhem Almirall** (EOI de Sabadell)

Aula 15

Experiència 4: «Com treballar per projectes a l'EOI (i no morir intentant-ho)»

ON LINE

Presentem una experiència d'aula duta a terme el curs 2018-19 amb alumnat de 4t curs d'alemany a l'EOI de Cornellà. Tota la programació i l'avaluació del curs van girar al voltant del projecte final, que consistia a gravar un curtmetratge. Treballar per projectes implica planificació i alhora capacitat d'improvisació i adaptació. Per això, l'intercanvi d'experiències d'aquest tipus de tasques entre docents és tan necessari per a continuar millorant.

Ponent: **Carlota Vallès Ferré** (EOI IOC)

Aula 16

Experiència 5: «Molt més que un aprenentatge: una descoberta»

Proposem un nou enfocament en el procés d'ensenyament-aprenentatge d'una llengua: el treball per projectes durant tot el curs, seguint un únic eix transversal cultural que lliguem amb un viatge.

Objectiu: un alumne més autònom, amb un rol més actiu, que aprèn a treballar col·laborativament.

Element motivador clau: un aprenentatge significatiu i rellevant que va més enllà de l'aula.

Evidentment, la tecnologia, les eines i recursos digitals hi juguen un paper molt important.

Ponents: **Griselda Paltor Comes** i **Birgit Ferran Eichmann** (EOI de l'Hospitalet)

Aula 24

Experiència 6: «I la gramàtica va dir: “Què he fet per merèixer això?”»

Sembla que, en ple segle XXI, la gramàtica ha estat destronada de les aules, dels currículums i de les proves. Cal un nou enfocament i una nova manera de treballar-la? Així ho han declarat els docents de les EOI enquestats el 2018. L'experiència que proposem es basa en el postmètode, que afavoreix pràctiques innovadores orientades al context de l'aula, integrant la gramàtica dins les altres destreses i fomentant l'autonomia del professorat per moure's entre les limitacions imposades per institucions, currículum i llibres de text.

Ponents: Núria Bastons Vilallonga (EOI de Barcelona – Vall d'Hebron), Stefania Fantauzzi i Montserrat Cañada Pujols (EOI de Terrassa)

Aula 25

Experiència 7: «Activitats exitoses per a cursos semipresencials híbrids o online »

Presentem tasques innovadores i creatives que hem incorporat als nostres cursos semipresencials, tot fent servir eines motivadores per engrescar els alumnes a treballar dins i fora de l'aula. Les activitats són de caràcter col·laboratiu i interactiu. Treballarem amb la plataforma d'aprenentatge social Flipgrid, explorarem eines interactives com Wakelet i Poll Everywhere, i traurem partit de les aplicacions de Google.

Ponents: José Manuel Alfonso Pérez i Anna Gracia Domènech (EOI de Tarragona)

Aula 26

Experiència 8: « La interacció asíncrona en l'aula en línea. Algunes propostes i reptes?» (Novetat)

ON LINE

En moltes aules en línia l'alumne interactua amb els materials d'aprenentatge, amb els companys i amb la professora sense necessitat d'estar connectats a l'hora. Veurem algunes maneres senzilles de crear interacció amb Genially, Fòrum moodle i Loom.

Ponent: Elisenda Gozalo Salellas (EOI IOC)

AULA
MULTIMÈDIA

17.00 h

Experiència 1: «Experiències amb les aplicacions de Google menys conegudes»

Presentació de Google Sites i Jamboard com a eines de treball col·laboratiu i d'activitats interactives a l'aula.

Aula 13

18.00 h

Tanmateix, veurem com puntuar tasques dins l'entorn de Google Classroom utilitzant rúbriques adaptades i personalitzades. Presentació de pràctiques contextualitzades utilitzant les funcions més accessibles d'aquestes eines digitals per a fomentar l'autonomia d'aprenentatge de l'alumnat així com la seva interacció amb altres companys/es en el món digital.

Ponent: Carmen Portolés Montel (EOI de Lleida)

Experiència 2: «Xarxes d'interaccions»

ANUL-LADA

Introduïrem la dinàmica de grups a l'aula aprofitant els prejudicis de l'alumnat per definir els objectius, els avantatges i els riscos del treball en grup. Tot seguit partirem dels models sociològics de grups i les seves característiques per presentar activitats que ajuden a maximitzar l'eficàcia de les xarxes d'interaccions a classe.

Ponents: Stelle Girard i M. Josep Porta de la Fuente (EOI de Figueres)

Aula 14

Experiència 3: «Kurzfilme, viel mehr als nur Geschichten!»

Kurzfilme vermitteln nicht nur Wissen und Geschichten, sondern auch Emotionen und Werte, die uns als Menschen verbinden. Manche Videos bringen uns richtig zum Nachdenken: über uns und die Welt, über unsere Aktionen und dessen Konsequenzen, unabhängig davon welche Sprache wir lernen. Ziel dieser Sitzung ist es uns praktische Vorschläge anzuschauen, die wir im Unterricht direkt anwenden können und die darauf abzielen, dass wir Menschen ein wenig bewusster leben.

Ponent: Sònia Viaplana Vadnov (EOI del Prat de Llobregat)

Aula 15

Experiència 4: «Un mar de tasques»

Una aventura que va començar fa tres cursos amb l'objectiu de millorar l'expressió i interacció oral del nostre alumnat ens ha empès a desenvolupar tasques transversalment. Amb aquesta experiència volem donar a conèixer les repercussions de la nostra formació: el professorat s'interrelaciona més i millor, comparteix i construeix tasques amb la seva progressió. Un projecte que segueix creixent gràcies a la implicació del nou professorat, que es contagia de la feina feta.

Ponents: Francesca Jándula Congost i Francesca Augé Soriano (EOI d'Esplugues de Llobregat)

Aula 16

Experiència 5: «Maleta de recursos pràctics per a organitzar viatges lingüístics»

Aula 24

A les nostres aules sovint la llengua meta no s'utilitza tant com voldríem i, per empènyer els alumnes a utilitzar-la, acabem creant escenaris de llengua semireals que sovint resulten artificials. Des de l'EOI de Cornellà de Llobregat us proposem una fórmula: els viatges lingüístics «100 metres tanques», una marató d'activitats per a abans, durant i després dels viatges escolars sota un únic focus: aprofitar cada minut del viatge per oferir múltiples experiències immersives durant les quals l'alumnat es vegi empès a mobilitzar tot el que ha après.

Ponents: Eulàlia Vilaginés Serra i Marc Julià Gil (EOI de Cornellà de Llobregat)

Experiència 6: «Erasmus+ KA104 EA-COACH: Empoderament d'adults a través del coaching educatiu»

ANUL-LADA

El nostre objectiu és compartir algunes experiències que hem posat en marxa a les nostres classes després d'haver participat en programes de mobilitat (Florència, Viena, Bolonya) i l'impacte que han tingut a l'EOI. Es tracta d'experiències centrades en l'actualització metodològica des del punt de vista de la intel·ligència emocional o coaching educatiu. Aquestes mobilitats formen part del projecte europeu Erasmus+ KA104 (juny 2018 – juliol 2020), en el qual l'escola col·labora amb altres centres de l'Estat espanyol (Alacant, Algesires, Màlaga, Cadis).

Ponents: Anna Golubiátnikova Merechénkova i Elisabet Codern i Bové (EOI de Girona)

Experiència 7: «Find your voice in English» (En català)

This presentation aims at getting the audience familiar with the project carried out by a group of teachers convinced that creating a new positive learning environment and forming bonds with other learners outside the ordinary classroom is bound to boost students' oral skills. In this workshop, we will consider how learners facing various speaking challenges such as speed booking, blind dates, oral presentations, dramatic reading and voice recording, step outside their comfort zone while performing these tasks with students from different levels.

Ponents: Natalia Nefedova Vetchinova i Daniel Hernández Vila (EOI de Mollet del Vallès)

Aula 25

AULA
MULTIMÈDIA

18.00 h

Experiència 1: «Mobile Box Studio: la tecnologia educativa»

ON LINE

Aula 26

19.00 h

Projecte EduHack (2017-2019) en què s'utilitza l'enregistrament audiovisual per motivar l'alumnat i donar a l'aprenentatge un enfocament diferent, tot adoptant les TAC per millorar les competències digitals, socials i de mediació lingüística. Una experiència en què professors de Primària, Secundària i EOI col·laboren per preparar alumnes de diferents nivells perquè siguin competents en la societat del segle XXI. Som profs que hackegem l'educació.

Ponents: **Sidney Martin Mota** (EOI de Tarragona), **Imma Llopis Margalef** (Escola Sant Sebastià dels Pallaresos), **Marina Barea Medina** (Institut Camí de Mar de Calafell) i **Hugo Cardillo Mata** (Escola La Parellada de Santa Oliva)

Experiència 2: «Plataforma digital EOI del Prat»

ON LINE

Presentem el projecte Plataforma digital EOI del Prat, que té com a objectiu últim la millora de la competència oral del nostre alumnat mitjançant la creació d'un canal de Youtube que conté una varietat de produccions fetes pels alumnes. Volem trencar els murs que ens separen de l'exterior i fer que allò que passa a l'aula esdevingui més significatiu i contribueixi a millorar la competència digital dels alumnes, empoderant-los i fomentant la seva creativitat, l'ús de noves tecnologies, la inclusió i el treball en grup.

Ponents: **Sònia Carrasco Coria** i **Silvia Milian Hita** (EOI del Prat de Llobregat)

Experiència 3: «El componente sociocultural de la mediación lingüística»

Como es bien sabido, la mediación permite la creación de puentes para ayudar a transmitir significados. Los elementos socioculturales, justamente, son un componente muy importante en la comunicación y, por lo tanto en la mediación. Gracias al Companion Volume, estos elementos han recuperado la importancia que se merecen. Se trata, pues, de una gran oportunidad de integrarlos en nuestra aula para crear un espacio de debate pluricultural en la misma.

Ponent: **Yolanda Ruiz Camacho** (EOI de Sabadell)

Experiència 4: «Descobrim el nostre entorn per integrar-lo a l'ABP»

Quins recursos podem utilitzar més enllà del que ens ofereix l'escola? Sortim de l'aula per observar i descobrir tot allò que hi ha i es fa a la nostra ciutat i connectem-ho a l'aprenentatge basat en projectes (ABP). Aquesta sessió serà un punt de trobada per a intercanviar experiències i idees inspirades en aquesta metodologia.

Aula 13

Aula 14

Aula 15

Ponent: Judit Bòria Castet (EOI de Lleida)

Experiència 5: «Escape EOI / BreakEOI EDU» (En català)

Portem les experiències divertides dels Escape Rooms a l'aula. Veurem:

- *Definició d'Escape room i Breakout EDU.*
- *Beneficis d'aquestes eines de ludificació a l'aula.*
- *Recursos per crear Escape Rooms o Breakouts i tipus (digitals o analògics).*
- *Exemples pràctics en francès i en anglès.*

Ponent: Fanny Prevost Garcia (EOI de la Ribera d'Ebre)

Experiència 6: « Però això dels semis, funciona?» (Novetat)

Atesa la situació durant els mesos del darrer trimestre del curs passat, l'ensenyament a les EOI va passar de la nit al dia a la modalitat en línia. L'inici del curs actual planteja el repte de treballar amb modalitats híbrides molt semblants a la semipresencialitat. Aquesta presentació aporta, per un cantó, una reflexió sobre la modalitat "semi" entesa com a una oportunitat d'aprenentatge que cal potenciar i per l'altre, un estudi estadístic de validació dels resultats acadèmics. El model híbrid, o semi, probablement ha vingut per quedar-se, obre portes a nous models pedagògics i dona resposta a les demandes d'aprenentatge d'idiomes actuals.

Ponent: Josep M. Montcada Escubairó (Àrea d'Ensenyaments d'Idiomes i EOI del Departament d'Educació)

Experiència 7: «L'amença fantasma»

ON LINE

A EOI IOC portem des de 2011 ensenyant idiomes exclusivament en línia. Durant aquest temps, hem intentat apropar-nos a l'alumne a l'altre costat de la pantalla fent servir estratègies i eines diverses en un esforç constant d'innovació. Per una banda, hem buscat fomentar l'oralitat de l'alumne allunyat de l'aula presencial i, per l'altra, ens hem esforçat a dissenyar itineraris i tasques que engresquin. Així hem lluitat per evitar que l'alumne es converteixi en fantasma digital.

Ponents: Elisabeth Peracaula i Alan Murray (EOI IOC)

Aula 16

Aula 24

**AULA
MULTIMÈDIA**

19.30 h

Assemblea de socis de l'EOICAT

20.30 h

Presentació de l'EOI que acollirà el IX Fòrum EOICAT

Aula 25

Creant...

Dissabte, 10 d'octubre (matí)

PALAU DE CONGRESSOS LA LLOTJA

09.00

ESPAIS DE CREACIÓ: LA REFLEXIÓ

Ponència: «Crear des de dins, crear des de fora»

Resum: Aprendre és crear? Quin és l'aprenentatge necessari al segle XXI?

10.00

Ponent: ANGÉLICA SÁTIRO

Doctora en Pedagogia per la Universitat de Barcelona, directora de La Casa Creativa i presidenta de l'associació *Crearmundos*. Autora de més de 200 publicacions sobre creativitat, pensament ètic i crític. Desenvolupa projectes de ciutadania creativa i creativitat social.

**SALA
MARTINA
CASTELLS**

10.00

ESPAIS DE CREACIÓ: L'ACCIÓ

Connectant el Fòrum presencial i el Fòrum online (interacció creativa plàstica-musical).

11-00

Dinamització a càrrec d'ANGÉLICA SÁTIRO

**SALA
MARTINA
CASTELLS**

11.00	Pausa cafè	FOYER PRINCIPAL: ENRIC GRANADOS
11.45	Fira de materials didàctics i recursos lingüístics (sala Martina Castells)	ENRIC GRANADOS
11.45	ESPAIS DE CREACIÓ: DE LA IDEA A LA CREACIÓ	
12.30	Ponència: «Explicar coses i que les coses ens expliquin» <i>Sabem que no es pot no comunicar. No comunicar és comunicar. Per tant, si és així en tots els àmbits de la vida, per què no creem, aprenem i servim nosaltres mateixos tot el que vulguem comunicar. Com s'expliquen coses? Com es passa de la idea al contingut final? Ho explicarem.</i>	SALA MARTINA CASTELLS
	Ponent: FRANCESC CANOSA Periodista, guionista, escriptor, professor de comunicació a la Facultat de Comunicació Blanquerna de la Universitat Ramon Llull. Director de la revista digital <i>La Mira</i> .	
12.30	ESPAIS DE CREACIÓ: L'INTERCANVI	SALA MARTINA CASTELLS
13.30	Taula de debat: «Aprendre, un procés creatiu?» Amb la intervenció d' ANGÉLICA SÁTIRO, LILY BRIK, FRANCESC CANOSA i PERE ALZINA	SALA MARTINA CASTELLS
13.30	CONCURS EOITalk: «Emociona'ns en 5 minuts»	SALA MARTINA CASTELLS
14.30	Lliurament dels premis i projecció del vídeo guanyador Clausura del VIII Fòrum EOICAT	
14.30	Dinar de clausura, patrocinat per EOICAT	FOYER PRINCIPAL: ENRIC GRANADOS
16.00		ENRIC GRANADOS